

IL GAZZETTINO

17 febbraio 2007

ASOLO

Conversazione su Scarpa e gli artigiani

- Rimarrà aperta fino al 23 la mostra fotografica su "Carlo Scarpa ad Asolo" alla Fornace, sede della Confartigianato del mandamento. Per oggi è in programma una conversazione su "Carlo Scarpa e gli artigiani", con la presentazione di "Double Face 4", numero monografico su Carlo Scarpa.

17 febbraio 2007

A «La Fornace» di Asolo conversazione su Carlo Scarpa

Si terrà oggi, a «La Fornace» di Asolo, l'appuntamento che funge da cornice alla mostra dedicata a Carlo Scarpa. La giornata prevede una serie di conversazioni sul rapporto tra Carlo Scarpa e gli artigiani e per consentire la sua realizzazione, la mostra che doveva essere terminata, sarà prolungata sino al 25 febbraio. A partire dalle 15.30, la curatrice della mostra, Paola Cattaneo, e i collaboratori di Scarpa, sia nel campo ar-

chitettonico che in quello artigianale, illustreranno il percorso di Scarpa ed il suo contributo nel mondo dell'artigianato. La ricchezza e creatività di idee dell'artista, ha fornito al territorio una spinta determinante per l'andamento dell'economia locale. Nel centenario dalla nascita di Scarpa, considerato uno dei più grandi architetti del Novecento, l'iniziativa asolana s'inserisce in un vasto contesto di riconoscimenti, atti a



L'architetto Carlo Scarpa fu tra i più importanti del '900. Asolo gli sta dedicando una mostra e altre iniziative

mettere in luce la sua vasta produzione. L'interesse di Scarpa per l'Oriente e le arti plastiche gli permisero di affermarsi anche in tecniche di design, rese affascinanti e originali dal suo stile. Poliedrico come pochi, la sua formazione è avvenuta nella città natale, Venezia, dove apprese l'arte vetraia muranese, e nel 1926 si diplomò all'Accademia di Belle Arti, divenendo professore di disegno architettonico. (a.d.)

IL GAZZETTINO

18 febbraio 2007

ASOLO

Mostra prorogata

- Rimarrà aperta fino al 23 febbraio la mostra fotografica su "Carlo Scarpa ad Asolo" presso "La Fornace" sede della Confartigianato del mandamento asolano. Questa iniziativa, insieme ad altre sono organizzate per celebrare i cento anni della nascita del grande architetto veneziano.

9 febbraio 2007

Vi segnaliamo

SCARPA AD ASOLO

Mostra prorogata

La mostra *Carlo Scarpa ad Asolo*, che doveva concludersi domenica 4 febbraio è stata prorogata fino a domenica 23, per consentire sabato 17 febbraio la realizzazione di una giornata dedicata al rapporto tra Carlo Scarpa e gli artigiani. Si tratta di una serie di conversazioni sul tema che si terranno a partire dalle 15.30 e che vedranno coinvolti, oltre alla curatrice della mostra Paola Cattaneo, anche collaboratori del professore, sia in campo architettonico che in campo artigiana-
le. La mostra prosegue con i soliti orari, nella sede de «La Fornace» di Asolo, tutti i giorni ore 15-18, sabato e domenica 11-13 e 15-18, e presso «La Tessoria Asolana Studio», dal lunedì al sabato 9-13 e 14-19.